



www.massira.jo

قواعد الإملاء والترقيم

الدكتور
سامي يوسف أبو زيد



رقم التصنيف : 411

المؤلف ومن هو في حكمه : سامي يوسف أبو زيد

عنوان الكتاب : قواعد الإملاء والترقيم

رقم الإيداع : 2011/10/3838

الواصفات : الإملاء/ اللغة العربية/ الكتابة

بيانات النشر : عمان - دار المسيرة للنشر والتوزيع

تم إعداد بيانات الفهرسة والتصنيف الأولية من قبل دائرة المكتبة الوطنية

حقوق الطبع محفوظة للنشر

جميع حقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لدار المسيرة للنشر والتوزيع عمان - الأردن ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو مجزئاً أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو برمجته على إسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً

Copyright © All rights reserved

No part of this publication may be translated, reproduced, distributed in any form or by any means, or stored in a data base or retrieval system, without the prior written permission of the publisher

الطبعة الأولى 2012م - 1433هـ

الطبعة الثانية 2022م - 1443هـ



عنوان الدار

الرئيسي : عمان - العبدلي - مقابل البنك العربي هاتف : 6 5627049 + فاكس : 6 5627059 +962
الفرع : عمان - ساحة المسجد الحسيني - سوق البتراء هاتف : 6 4640950 + فاكس : 6 4617640 +962
صندوق بريد 7218 عمان - 11118 الأردن

E-mail: Info@massira.jo . Website: www.massira.jo

التصميم والخراج : دائرة الانتاج

www.massira.jo

قواعد الإملاء والترقيم

الدكتور
سامي يوسف أبو زيد



الفهرس

11..... المقدمة

الفصل الأول

الإملاء

18..... تمهيد

18..... مفهوم الإملاء

19..... أهداف تدريس الإملاء

19..... الخصائص التي يجب أن تتوافر في قطعة الإملاء

20..... أنواع الإملاء

20..... الإملاء المنقول

21..... الإملاء المنظور

21..... الإملاء الاستماعي

22..... الإملاء الاختباري

22..... تصحيح الإملاء

23..... طرق تقوية الطلبة في الإملاء

24..... الأخطاء الإملائية الشائعة

26..... أسباب الخطأ الإملائي

27..... مشكلات إملائية

الفصل الثاني

حروف اللغة العربية

32..... المبحث الأول: الحروف الشمسية والقمرية

- 32..... الحروف الشمسية
- 33..... الحروف القمرية
- 37..... المبحث الثاني: أنواع أخرى من الحروف
- 37..... أولاً: الحروف المتقابلة في اللفظ
- 38..... ثانياً: أحرف الإطباق
- 39..... ثالثاً: أحرف الصفير
- 39..... رابعاً: الأحرف المهموسة
- 40..... خامساً: أحرف المد والصوائت

الفصل الثالث

ضبط الكلمات وتنوينها

- 48..... المبحث الأول: الشكل
- 73..... المبحث الثاني: التنوين
- 52..... أوضاع التنوين
- 53..... أقسام التنوين
- 59..... المبحث الثالث: الوقف

الفصل الرابع

الهمزة في أول الكلمة

- 64..... المبحث الأول: همزة الوصل
- 64..... تمهيد
- 64..... مواضع همزة الوصل
- 73..... المبحث الثاني: همزة القطع
- 73..... تمهيد
- 73..... مواضع همزة القطع

- 74..... هل تتغير كتابة همزة القطع ...
82..... اجتماع همزتين في أول الكلمة.....
82..... الفرق بين همزتي الوصل والقطع.....

الفصل الخامس

كتابة الهمزة المتوسطة

- 88..... تمهيد
91..... المبحث الأول: الهمزة المتوسطة على الألف ..
98..... المبحث الثاني: الهمزة المتوسطة على الواو.....
103..... المبحث الثالث: الهمزة المتوسطة على الياء (النبرة) ..
110..... المبحث الرابع: الهمزة المتوسطة المفردة.....
116..... المبحث الخامس: الهمزة المتوسطة في آخر الكلمة ..
123..... المبحث السادس: كتابة الهمزة مع علامة التأنيث ..

الفصل السادس

المدّ والألف اللينة

- 127..... المبحث الأول: المدّ.....
125..... مواضع كتابة المدد.....
131..... المبحث الثاني: الألف اللينة.....
131..... تعريف الألف اللينة.....
136..... المبحث الثالث: الألف اللينة في آخر الأفعال.....
145..... المبحث الرابع: الألف اللينة في آخر الأسماء.....

الفصل السابع

الحذف والإدغام

- 155..... المبحث الأول: حذف الألف.....

- 157..... حذف همزة الوصل
158..... حذف همزة ابن وابنة
158..... حذف ألف التعريف
163..... المبحث الثاني: حذف الواو
163..... تحذف الواو وجوباً وجوازاً
167..... المبحث الثالث: حذف الياء
167..... تحذف الياء وجوباً وجوازاً
170..... المبحث الرابع: حذف النون واللام
170..... حذف النون
171..... حذف اللام
..... المبحث الخامس: الإدغام

الفصل الثامن

الزيادة

- 186..... المبحث الأول: زيادة الألف
187..... المبحث الثاني: زيادة الواو
192..... المبحث الثالث: «هاء السكت»

الفصل التاسع

التاء في آخر الكلمة

- 199..... المبحث الأول: التاء المفتوحة
199..... مواضع كتابة التاء المفتوحة
207..... المبحث الثاني: التاء المربوطة
207..... مواضع كتابتها

الفصل العاشر

الفصل والوصل

218	المبحث الأول: الفصل
218	أماكن الفصل
223	المبحث الثاني: الوصل
223	أماكن الوصل
223	الحروف الأحادية
223	الكلمات المركبة

الفصل الحادي عشر

الترقيم وعلاماته

237	الترقيم وعلاماته
237	تعريفه
240	علامات الترقيم ومواقع استعمالها

الاختبارات العامة

258	الاختبار الأول
260	الاختبار الثاني
265	الاختبار الثالث
268	الاختبار الرابع
271	المصادر والمراجع

فهرس اللوحات

الصفحة	عنوان اللوحة	الرقم
17	الإملاء	1
31	حروف اللغة العربية	2
47	الشكل	3
50	التنوين	4
63	همزة الوصل	5
72	همزة القطع	6
87	الهمزة المتوسطة	7
90	الهمزة المتوسطة على ألف	8
97	الهمزة المتوسطة على الواو	9
102	الهمزة المتوسطة على الياء	10
109	الهمزة المتوسطة المفردة	11
115	الهمزة في آخر الكلمة	12
122	الهمزة مع علامة التأنيث	13
135	الألف اللينة في آخر الأفعال والحروف	14
144	الألف اللينة في آخر الأسماء	15
173	الإدغام	16
185	زيادة الحروف	17
197	التاء في آخر الكلمة	18
216	الفصل	19
224	وصل ما	20
225	وصل (لا) بما قبلها ووصل كي	21
239	لوحة بعلامات الترقيم	22